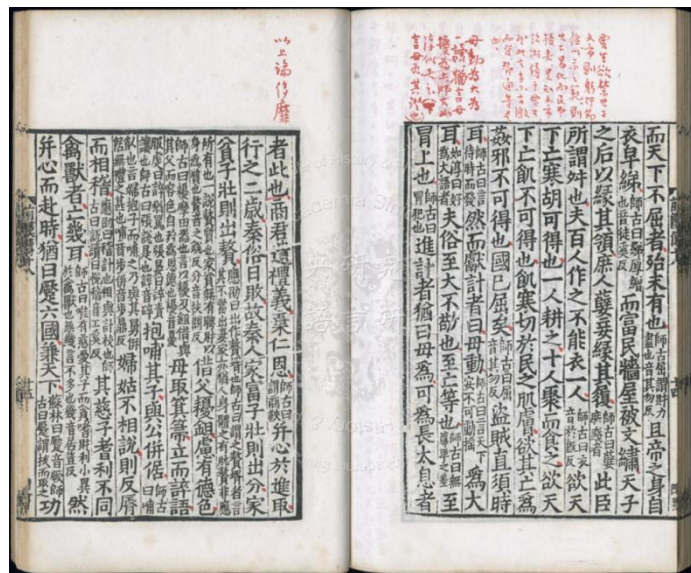


傅斯年讀《漢書·賈誼傳》（上）——果少年登用，未必不壞事也

《漢書·賈誼傳》記載：漢文帝於宣室召見賈誼，文帝「因感鬼神事，而問鬼神之本」，賈誼一一說明鬼神之本。直到半夜，文帝聽到入神，不自覺的移到賈誼的身旁。文帝最後還不禁讚嘆：「吾久不見賈生，自以為過之，今不及也」。讓文帝自愧弗如的賈誼，年少即享盛名，以往每當文帝讓博士討論議題，年老的博士都不說話，只有賈誼能回答，很受文帝賞識。其後因群臣詆毀賈誼，文帝開始疏遠他，不再採納賈誼的意見，貶為長沙王太傅，也因此世人稱賈誼為賈太傅或賈長沙。

後世很多人替賈誼喊冤，比如唐朝詩人李商隱〈賈生〉：「宣室求賢訪逐臣，賈生才調更無倫。可憐夜半虛前席，不問蒼生問鬼神。」這首詩讓世人大都以為漢文帝是棄天下蒼生不顧的皇帝，但傅斯年一定不會這麼想。因為，傅斯年細讀了《漢書·賈誼傳》，留下了多處眉批題記，表達他對賈誼和漢文帝的看法。



圖一：《漢書·賈誼傳》眉批

首先，對於《漢書》記載群臣詆毀賈誼：「雒陽之人年少初學，專欲擅權，紛亂諸事」，傅先生於該行上眉批：「如此清才，而氣盛陵物，果少年登用，未必不壞事也」，他認為賈誼有如此清才，但卻氣盛陵物，果然是年少進用，未必不會壞事（DRM：所以，這也難怪漢文帝會將賈誼貶到長沙當太傅了）。對於賈誼在〈治安策〉中論侈靡之說，他則認為：「賈生欲禁其事，文帝則躬行節儉，以示之範，則其下易化而民弗擾矣。是知文帝治術優于賈生。」（圖一）賈誼要禁侈靡之風，漢文帝以身作則，力行簡樸，在不擾民之下，即可達上行下效之利。所以，傅先生認為漢文帝治國之術其實是優於賈誼的。看來，漢文帝才是蒙受不白之冤的人。（未完，待續）（DRM）

傅斯年讀書筆記特展——《漢書·賈誼傳》

<http://museum.sinica.edu.tw/exhibition/71/item/698/>