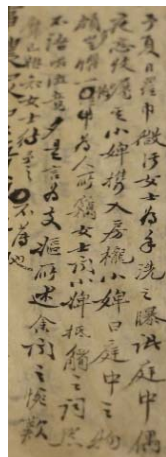
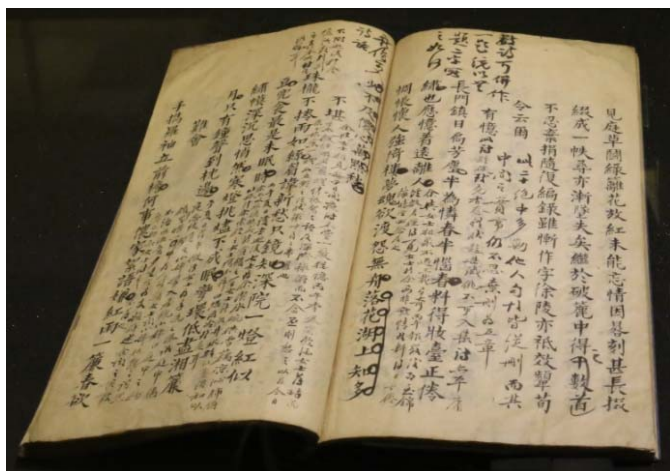


剛觸儂心舊日然——少年王韜的愛戀

王韜（1828-1897）是晚清著名的思想家，初名王利賓，十八歲入縣學，改名王瀚，到香港後改名王韜。字蘭卿，號弢園老民、蘅華館主等多個名號。一八七四年創辦中文日報《循環日報》，是中國第一位報人，也是第一位報刊政論家，發表過八百多篇政論，鼓吹變法。



《晚香僊館遺愁編詩集》

《晚香僊館遺愁編詩集》卷首署名王利賓，是王韜二十歲左右的詩集，未見他館著錄收藏，也沒有刊本流傳，書中有多處王韜親筆增刪，實為難得的手澤。更最難得的是收錄多篇有關王韜與菊華女士的相戀過程，王韜在詩篇下以小字述說兩人來往的情形，例如〈雜詩偶錄·難會〉（上圖）：

手攜羅袖立前檐，何事儂家絮語嫌。江南一簾春欲半，惱人舊恨上眉尖。

羅帕濃薰蘭麝香，寄來花下繫珠璫。人間亦有癡於我，淚灑相思染海棠。其下寫道：「予夏日羅巾微汗，女士為手洗之，曝泯庭中，偶夜忘收，囑其小婢攜入房櫳。小婢曰：庭中之物頗多，豈懼一帕為人所竊，女士聞小婢抵觸之詞，默不語，啜泣竟夕」；又說：「女士以舊帕贈予，淚痕尚在，私語予曰：希勿為外人道也」。兩人「手帕交」的註記是說：夏日菊華女士幫王韜洗手帕，晚上忘了收，請婢女收入房內，怎料女士因為婢女一句「沒有人會挑手帕偷」的話而終夜暗自哭泣。後來，菊華女士還送王韜淚痕尚存的「舊帕」，並偷偷告訴他不要跟人提。另有一首詩則註記：「女士年稍長，即不輕見予，避予若仇」。其實，王韜與菊華女士相戀的時間不過三年，當時菊華女士年僅十來歲，王韜亦未滿二十，但是此時，兩人這種年少的愛戀，顯然已識得愁滋味了。

還值得一提的是：王韜在扉頁的題詩有一句：「隔簾蝴蝶雙雙見，剛觸儂心舊日然」；書上還鈐了「紅豆詞人」、「清風明月寄相思」兩方意寓思戀的印章，這些都顯現了王韜對菊華女士的感情，永誌不忘。

少年王韜的愛戀果然和成年的王韜一樣精采。（DRM）

珍藏圖書（展三）稿本——《晚香僊館遺愁編詩集》

[http://museum.sinica.edu.tw/collection\\_detail.php?id=16&item=328#detail-wrapper](http://museum.sinica.edu.tw/collection_detail.php?id=16&item=328#detail-wrapper)