

Eye of the Tiger：虎之眼是「目」字眼

虎之眼（Eye of the Tiger）是「洛基」第三集（Rocky III）主題曲，生存者樂團（Survivor）的成名曲，常用來激勵運動選手。副歌是這樣唱的：

It's the eye of the tiger 這是虎之眼
It's the thrill of the fight 這是激鬥的戰慄

……

And he's watching us all with the eye of the tiger. 對手正以虎之眼盯著我們



左：大理石虎首人身立雕

中：「目」字形的虎之眼

右：甲骨文「目」字

文物館也有盯著我們的「虎之眼」，只是這隻老虎有點萌。牠是大理石刻雕成的老虎，是石虎，不是紙老虎。石虎昂首，睜大眼睛，鼻孔朝天，張口露牙，雙手置於膝蓋，人模人樣的跪坐在地上，是隻「虎頭人身」的老虎，我常戲稱牠是「唬人」（圖左），因為這百獸之王一點也不威，既無猙獰之相，也沒有血盆大口，乖乖的跪在地上，顯得有點無辜，有點可愛。最特殊的是牠的靈魂之窗——「虎之眼」，既不兇狠也不銳利，實在對不起「虎視眈眈」這句成語（圖中）。

細看「虎之眼」與眾虎不同之處，是在於它並非寫實刻畫，而是雕寫甲骨文的「目」字（圖右）。其實這「目」字眼非老虎獨有，在商代很多動物身上都可看到：猙獰的獸面（饕餮）、威嚇的神人、盤曲的夔龍、壯碩的大象、憨厚的水牛、天上飛的鳥、地下爬的蜥蜴，可謂飛禽走獸、鳥獸魚蟲，全部一「視」同仁，都用「目」字眼。

所以，「目」字眼成為辨識商代器物的 Key Word，在銅器、玉器、骨角牙器等各類材質的動物身上都可看到，是「商代的眼睛」。但所謂道高一尺，魔高一丈，千萬不能看到「目」字眼就斷定是商代的器物，小心「唬人」的山寨版就在你身旁。（DRM）

[殷墟文化區——大理石虎首人身立雕](#)