

科舉時代，考生怎麼熬過連續九天的殘酷考試？

幾乎人人都有考試經驗，回想一下，我們考最久的一次考試是什麼時候呢？相信很多人都會回答「大學入學考試（聯考、指考、分科測驗）」，以最近考完的學測（2025/01/18~2025/01/20）來說，每科考試 90-110 分鐘，只需 3 天就全部考完。

為什麼說「只需」呢？相比清代，清代的科舉每場考試要考 3 天，共需 9 天才能考完！

清代人考試



四書五經好難...
三天寫不完

現代人考試



數A好難...
100分鐘寫不完

清朝科舉怎麼考？考什麼？考多久？

清代為了收攏社會菁英，延續科舉取才的制度，讀書人通過競爭激烈的科舉考試獲取任官資格，然科舉不止是進入官方體制工作，更代表了一個身份上升的社會機制。除了中式者，其家族社會身份、地位也會產生改變。

清代科舉考試需先通過「童子試」，獲得「進學」資格，接著依序考過鄉、會、殿試，才能進一步分發官職。（考試流程可以參考前期文物館週記：清代考試有多重要？）

鄉、會試考試程序、題目大致相同。每次考試連考三場，每場三天；主場第一天點名、搜檢後入場，第三天傍晚交卷出場。鄉試時間定於八月，會試定於隔年三月。入場點名時，為了防止有人冒名頂替，各地官府需派遣教官、書役等人在點名處識別考生身分，考生需按點名次序依序入場搜檢，接著進到二門唱名領卷，再進入場內號房。

鄉、會試以四書、五經為題，四書為《論語》、《孟子》、《大學》及《中庸》；五經是《詩經》、《尚書》、《禮記》、《易經》和《春秋》。此外也考時務策，題目包含當時民政、經濟、懲弊等各項時務。應試方式有固定制式格套，運用排比對仗的一種論說文，俗稱「八股文」，也稱作「制藝」、「時藝」、「時文」、「四書

文」。八股文寫作觀點須依宋儒傳注，不得引用其他學派。行文需簡潔典雅，不得追求華麗詞藻、徵引僻書難字或剽竊陳言。

清代鄉、會試考試內容幾經變動，順治初年，延續明代科考內容，頭場考試以四書為主，而士子只需要專門學習五經中其中一經即可，乾隆年間則有了較多的改變，乾隆 22 年考五言八韻詩一首，「聲韻對偶，自宜留心研究也。」強調士人基本的作詩能力。乾隆 52 年議准「伏思士子束髮受書，原應《五經》全讀，自應於鄉、會試二場酌改每經各出一題。」但也考量「士子專習一經，奉行已久。」給予一段緩衝期，乾隆 58 年全面實施新的命題規範，這個命題規定一直延續到晚清面對列西方船堅砲利壓力下，不得不做出改革為止。

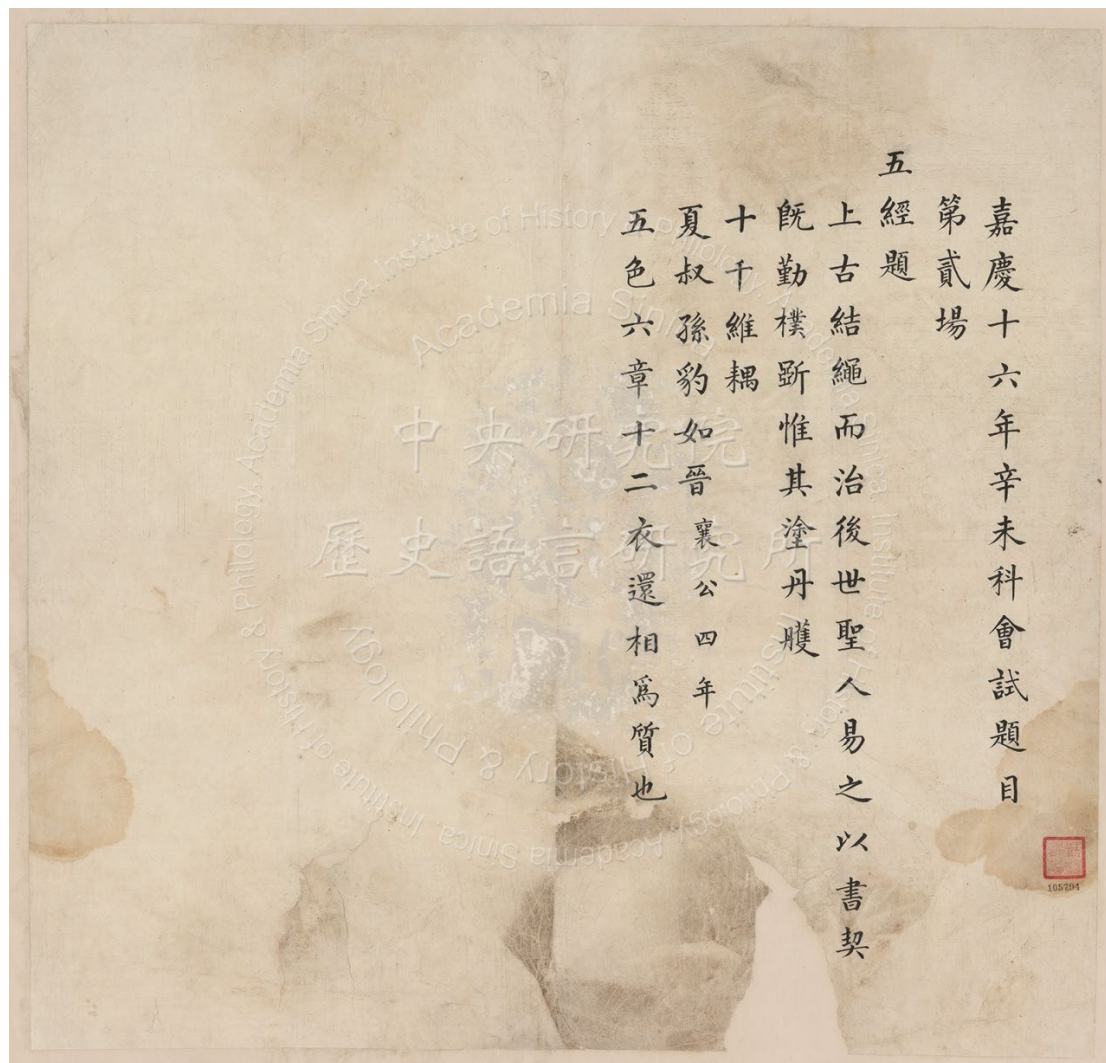
文科鄉、會試考試流程
Timelines for Civil Provincial and Metropolitan Examinations

第一場 Section 1	第二場 Section 2	第三場 Section 3
初八至初十日 8th-10th day of the exam month	十一至十三日 11th-13th day of the exam month	十四至十六日 14th-16th day of the exam month
《四書》題目三題，須以八股文作答， 五言八韻詩一首	《五經》題目各一題，依《易經》、《尚書》、《詩經》、《春秋》、《禮記》次序出題，須以八股文作答。	經史時務策五題。
Three questions on the Four Books required candidates to write eight-legged essays and one five-character, eight-rhyme regulated verse.	One question on each of the Five Classics (proposed in the following order: the <i>Book of Changes</i> , the <i>Book of Documents</i> , the <i>Book of Songs</i> , the <i>Spring and Autumn Annals</i> , and the <i>Book of Rites</i>) required candidates to write eight-legged essays.	Five questions on the classics, history, and policy.

清代鄉、會試考試內容幾經變動，乾隆二十二年更加考五言八韻詩一首。乾隆五十二年訂定命題規範後，遂成永制。（以上為乾隆五十二年訂定之題目成式。）
The content of the provincial and metropolitan examinations underwent several changes during the Qing Dynasty. In 1757, the composition of a five-character and eight-rhyme verse was included in the first section. In 1787, the guideline for the questions was set as above, establishing a permanent regulation.

每次考試連考三場，每場三天；第一天點名、搜檢後入場，第三天交卷出場。鄉試時間定於八月，會試定於隔年三月。
Each examination comprised three sections, with each lasting three days. On the first day, candidates were roll-called and frisked before entering the compound. On the third day, candidates handed in the examination paper and exited. The provincial examination was held in the 8th month of the year, while the metropolitan examination was scheduled for the 3rd month of the following year.

[上升的階梯——清代士人的科考生活](#)展出康熙、乾隆、嘉慶三個時期第二場的文科考試題目，可以發現這三個時期的命題類型皆不相同，其中《嘉慶十六年會試第二場題目》與乾隆 58 年全面實施新的命題規範相合。（HJW）



嘉慶十六年會試第二場題目，1811年，105794

(釋文)

嘉慶十六年辛未科會試題目

第貳場

五經題

上古結繩而治，後世聖人易之以書契。¹

既勤樸斲，惟其塗丹雘。²

十千維耦。³

¹ 《易·繫辭下》

² 《書經·梓材》

³ 《詩經·周頌·噫嘻》

夏叔孫豹如晉。⁴

五色、六章、十二衣，還相為質也。⁵

[上升的階梯——清代士人的科考生活](#)

[《康熙五十一年會試第二場題目》](#)

[《乾隆四十四年己亥恩科順天鄉試第二場題目》](#)

[《嘉慶十六年會試第二場題目》](#)

⁴ 《春秋》

⁵ 《禮記·禮運》