

## 玉柄形器

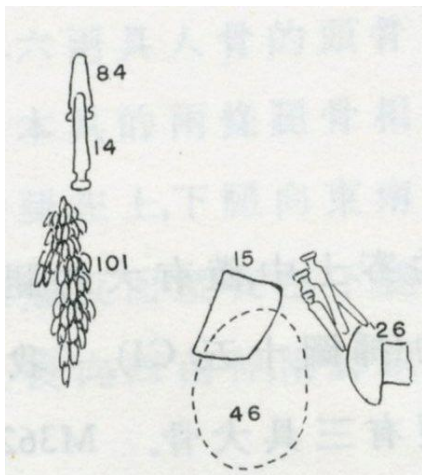
**出土地：**小屯 331 號墓

**典藏號：**R009125

**尺寸：**長 14.8、寬 1.7、厚 1.2 公分，重 67.5 公克

**描述：**頂端稍內束縮，呈柄形；末端呈錐狀，似短樺。頂端束縮處下方有一圈陰刻雲雷紋；相對兩面紋飾相同；兩寬面雷紋中另有一葉片形紋飾。

331 號墓是小屯區最重要的墓葬之一。玉柄形器（出土號：14）出土於墓葬中部偏西，與另一玉柄形器共出（84），在這兩件玉柄形器的下方有數串貝飾（101），推測應有相關性。此外在其右方還有五件石柄形器（26），石柄形器左下亦有貝群（46）。（圖一）



圖一:文物出土照片圖 (石璋如 1980:56)

考古學家遇到不知名的出土器物，常會依其外形命名，如：弓形器、箸形器、柄形器等。這種不帶功能判斷的命名方式比較中性，也較為大家所接受。柄形器是指外形呈扁平狀，類似器柄的器物。其末端一般有短小的樺，所以應該是與其他器物組合使用的。西周時代發現有些柄形器的末端有附飾，其附飾是用樺和玉石片黏嵌而成。(張長壽 1994: 551-552)小屯 331 號墓出土的柄形器旁都有貝群共出，個人認為亦是附飾。

柄形器從開始出現時就集中分布在中原地帶，一直到西周都是如此，所以是中原文化所特有的器物。柄形器從二里頭文化早期的二里頭遺址中開始出現；其後的二里岡文化和殷虛文化都可見到，殷商時數量增多；一直延續到西周時期，其形式變的多樣化；到東周時期卻不見蹤跡了。(許宏 2009:123)二里頭和二里岡文化是分別位於河南偃師及鄭州的古代遺址，前者中國考古學家推斷為夏代的文化遺跡；後者則是商代早期的重要遺址。

在二里頭和二里岡文化時期，玉柄形器僅見於貴族墓，到了商代晚期有些小型墓也有出土。但一般來說，一直到西周時期，製作精良的玉柄形器還是集中於規格較高的貴族墓。柄形器於墓葬中最常見的出土位置是在墓主人的胸部和腰部，也有放在頭部、手部和足部附近的。從出土的相關位置來推斷：它是可隨身佩戴或懸掛的器物。



柄形器有玉柄形器，也有石製的柄形器。其定名與功能學者有很多不同的見解：小屯 331 號墓的發掘報告稱為「劍形小石器」；或稱為彈琴用的「琴撥」、「玉撥子」、「石撥」；也有說是束髮的頭飾，稱為「簪形器」；也有認為是銅劍的「劍柄」；或者認為是人身上的「佩飾」。日本著名的學者林巳奈夫 (Hayashi Minao, 1925-2006) 則認為是文獻中的「大圭」。古代用「玉瓚」和「大圭」行「灌禮」：「灌」是一種古代祭祀的儀式，酌酒灑地以告神明；「玉瓚」是舀酒的玉勺；「大圭」則是玉瓚的把柄。因為「大圭」是貴重之器，所以只給有資格參加祭祀儀式的貴族佩戴(林巳奈夫，楊美莉譯 1997:12-13)。

一九九一年安陽後岡的幾座殷代小墓中出土石製的「柄形飾」十四件，其中六件分別用朱書寫「祖庚」、「祖甲」、「祖丙」、「父□」、「父辛」、「父癸」，這些朱書柄形器提供了重要的研究線索(中國社會科學院考古研究所安陽隊 1993: 898)。研究者認為帶有稱謂的「柄形飾」雖是首次發現的孤證，還不能直接考定為「石主」，只能說可以作為「石主」，或說當做「石主」是柄形飾的用途之一(劉釗 1995:625)。「主」，是指牌位，如神主，以木為之稱「木主」；「石主」是指用石材製成的牌位。值得注意的是這些朱書祖先名字的柄形器，表明柄形器應是用於祭祀先人的禮儀用品，屬於禮器。小屯 331 號墓也出土石柄形器，可惜未發現文字；也可能是因年代久遠，字跡已褪。

大陸學者曹楠，近年對玉柄形器所了綜合性的研究，他推測柄形器的使用方法：一、玉柄形器末端有短榫可插嵌在器座上，便於擺放在桌上或捧在手中，如後岡出土朱書祖先的柄形器，可作為祭祖的牌位。二、另有部分柄形器的末端有鑽孔，可繫繩懸掛在胸前或佩戴在腰間。其用途是玉質的禮儀用器，可用於多種禮儀活動，可捧在手中、佩戴在胸前、懸掛於腰間。(曹楠 2008.2:164)

總之，從考古發現的柄形器出土情況及其質地和形制特徵來看，目前學界多認為是禮器，但具體的功用與象徵意義仍待解決。

附帶一提：西北岡 1001 號大墓特展區還有三件玉柄形器(R001313;R001315;R001557)，各位可以和 331 號墓的玉、石柄形器做觀察比較。此外，1001 號大墓和小屯 362 號墓各有一件「玉筭形飾」(R001520;R009077)，值得注意的是這兩件「玉筭形飾」和西北岡 1004 號大墓與石磬共出的「玉棒」(R001521)相類似，有些學者亦將此類「玉筭形飾」歸為柄形器。各位可以在《殷墟出土器物選粹》找到這三件器物，做個比對。

		
<p>西北岡 1001 號大墓 R001520</p>	<p>小屯 362 號墓 R009077</p>	<p>西北岡 1004 號大墓 R001521</p>

(丁瑞茂 整理)

參考資料：

石璋如，《中國考古報告集·小屯·第一本遺址的發現與發掘·丙編殷虛墓葬之五》(臺北：中央研究院歷史語言研究所，1980)

中國社會科學院考古研究所安陽隊，〈1991 年安陽後岡殷墓的發掘〉，《考古》1993.10: 880-903

張長壽，〈西周的玉柄形器——1983-86 年澧西發掘資料之九〉，《考古》1994.6: 551-555

劉釗，〈安陽後崗殷墓所出「柄形飾」用途考〉，《考古》1995.7: 623-625,605

林巳奈夫，楊美莉譯，《中國古玉研究》(臺北：藝術圖書出版社，1997)

曹楠，〈三代時期出土柄形玉器研究〉，《考古學報》2008.2:141-173

許宏，《最早的中國》(北京：科學出版社，2009)

李永迪編，《殷墟出土文物選粹》(臺北：中央研究院歷史語言研究所，2009)